

Recidivo

Conosco uomini, e in uno di essi, che hanno una specie di genio di lavorare contro genio. Una seconda ma imperiosa natura li obbliga a fare quello per cui provano meno gusto. Non so se devo dirlo proprio nel mio giornale: sborzo le notizie, ne farei volentieri a meno, e non sento la minima vocazione di giornalista. La ragione per cui sono venuto al giornalismo, nel quale l'operaio di anni con una passione caparbia, è che fra tutte le professioni possibili questa è quella a cui ho maggiore simpatia. Perciò l'esercizio di questa professione mi ha arricchito di una indole, mi ha dato la volontà morale. Considero il giornalismo quasi un correttivo perpetuo all'astrattezza, alla pigrizia, all'eccesso di fantasia. Questa confessione non è una dimissione, tutt'al più, il primo requisito di un buon giornalista, ritengo, è quello d'essere pochissimo fantasista. Se non altro perché resti immune da supponenze (che quando non sono fondazioni sono cattive azioni), la tecnica del mestiere (che non è mai esistita), le molte informazioni (al posto della ragione), le inutili interviste (al posto delle conversazioni tra uomini). Ma forse in tutti i campi il miglior lavoro è quello che si compie per metà con se stessi, per metà contro. Ci siamo però incamminati in un discorso troppo lungo e noioso. L'ho incominciato solamente perché non ricordavo del mio amico Scarpa, un altro giornalista non giornalista, che ho ritrovato a Treviso.

Gino Scarpa era il redattore capo del mio primo giornale, il defunto «Ambrosiano» milanese. Uomo d'intelligenza tra le più fini, anch'egli era refrattario al mestiere prescelto, tanto che, appena ci vediamo, ci intendiamo subito. Ammesso una volta con me che quella massa di notizie, quella fretta, quella mania di uscire in tempo per non perdere i treni, provocavano in lui una sonnolenza cronica, che era poi un modo di difendersi. Ma la passione negriva (una vera passione anch'egli), la passione contro se stessi di cui ho parlato poco fa, non esisteva in lui, o almeno non era profonda. Perciò lasciò i giornali e si ritirò in provincia, dove legge Virgilio e Baudelaire, che sono, se non erro, tra i suoi preferiti, e anche i contemporanei, ma con distacco e con opinioni da posterio. Vive scapolo in una casa di mobili ottocenteschi e dalle tende grigie, aspettando ogni tanto la luce per rimanere sveglio su una poltrona a contemplare il buio; cura bellissime edizioni di opere classiche e moderne; va ogni giorno al cinematografo. Il suo pensiero dominante è la letteratura, che vede in una luce di ascesi e di perfezione. L'arte per lui è una discesa tra le ombre, compiuta in solitudine, da cui non si torna più indietro. Detesta tutto quello che si avvicina al giornalismo, per esempio il tarismo, ed infatti è una guida eretica della sua città. La sua conoscenza dei luoghi, compreso quello dove vive, è la stessa di chi cammina a occhi chiusi, per aprirsi soltanto non lo stimolo di un'illuminazione. Ignora tutto quello che segna il *baedeker*; se si andasse a Roma con lui, non si vedrebbero né San Pietro né il Colosseo.

Venticinque anni fa, quando era all'Ambrosiano, aveva escogitato una sua teoria, che gli permise di tentare un giornalismo più conforme alle sue predilezioni. Il fascismo, - diceva, - ha escluso i cittadini dalla politica. Che cosa può fare un Paese esentato dagli affari pubblici? Letteratura, arte, cultura, che invece il fascismo non interessava; e questo faremo anche noi. Tentò perciò di compilare un quotidiano politico senza politica, per quanto il direttore lo lasciava libero. Al posto dell'editoriale usciva in prima pagina un articolo su Giovanni Verga o su Le Corbusier; e nelle pagine restanti, polemiche letterarie, musicali, sull'architettura, con indulgenza per le nostre interpenetranti giovanili. Che il suo ragionamento non fosse giusto, lo mostravano i fatti. Il potere politico non tollerava assenti. Un giorno giunse l'ordine che in ricorrenza di una data celebrativa, erede il 24 maggio, gli articoli di terza pagina raccontassero tutti un episodio bellico, patriottico, eroico. Fu concesso anch'io, che avevo allora ventidue o ventitré anni; dovevo scrivere un articolo patriottico per l'indomani. Tentato a casa, m'immorsi a tavolino, per quanto restavo ma i miei ricordi non riuscivano a trovare nulla. Al tempo della prima guerra mondiale ero un bambino, e l'avevo trascorsa in villa, dove si poteva mangiare, o accappondo tutte le volte che c'era un'offensiva austriaca. Pure, andando ancora più indietro, proprio agli albori della vita, rammentai un episodio che mi pare adatto.

Mi rivedevo appollaiato, nel giardino di casa mia, tra i rami di un vecchio tiglio, libero di po, dalle foglie d'un verde nerastro d'inchiostro, che porta frutti color crema dai quali spuntava un seme nero, pieno di un umore vischioso. Era appena scoppiata la guerra italo-turca. Avevo chiesto in casa, come fanno i bambini, quanti soldati arabi e turchi avessero combattuto non so quale battaglia; per levari la sicurezza, mi avevano risposto: mille. La ragione per cui ero ritornato lassù era di contemplare in pace quella parola «mille» che, incassata in tanti soldati e sullo sfondo del deserto, risvegliava dentro di me quasi l'idea narcotica dell'infinito. Direi che quella parola nascondeva le fronde dell'albero, mi drogava; e provavo, nel tempo stesso, un senso di attrazione per i soldati, arabi e turchi, che impersonavano l'infinito dei numeri. Mentre li ammiravo in silenzio, la governante mi stando, dicendo: «Adesso mettiamo di fare il gulo; è salito ad andare a passeggio». Salimmo al santuario di Monte Berico, ma io ero d'umore nervoso. Nella piazza sostavano gruppi di contadini in pellegrinaggio, mangiando frutta con faticosa. Forse uno di essi posò su di me lo sguardo, con quell'espressione assorta ed insieme interrogativa che i contadini hanno spesso nel guardare; questo o altro non so, ma mi esaltai tutto ad un tratto, come se avessero premuto nel mio corpo una molla. Mi gettai verso un gruppo, gridando: «Viva i turchi e gli arabi!». La governante sgomenta volle acciamparmi; le sfuggii, feci il giro della piazza, portando da un crocchio all'altro l'incantesimo sovversivo. La donna, che era obesa e lenta, mi veniva dietro; e, voltandomi per beffeggiarla, dalla sua faccia lagrimosa e furente capii d'averla fatta rossa. Impaurita a mia volta, infilò la didascalia del monte verso la città, sempre con la donna alle spalle che mi implorava e minacciava. Capita anche nelle circostanze più gravi, quando si è spaventati di un'azione commessa, di insistere nel ripeterla fino a sprofondarsi dentro. Scesi perciò tutta la china gridando: «Viva i turchi e gli arabi», e giunto alla città, imboccato il corso, continuai a gridare sgusciando tra la gente che passeggiava e mi guardava sbalordita; finché, «viva i turchi e gli arabi», entrò in corsa nel portone di casa mia. La donna corse e in lacrime giurò un attimo dopo. Finché fui preso, ecco la famiglia riunita, con me in un angolo, a sentire la relazione della vittima, strizzata dal pianto e dal fatto grosso. «Gridava: viva i turchi!». Io, già pentito, ma credendo più facile ottenere il perdono mostrando il mio rispetto per la verità oggettiva, precisai: «i turchi e gli arabi», e bussi uno schiaffo.

A racconta tutti si sparse un'atmosfera d'aria. D'accordo che nessuno avrebbe mai potuto rendere responsabile della parola pronunciata un bambino della mia età. Ma appunto per questo qualcuno poteva forse dubitare che io ripetersi frasi udite in famiglia. Non avrebbero giudicato la mia dimostrazione come un riflesso ingenuo alle suggestioni segrete di un ambiente immorale? Eppure in casa mia tutti erano patriottici: non solo non potevano avere pronunciato una simile frase ma, guardando dentro di sé, non trovavano l'ombra di un pensiero nemmeno inconscio che le assomigliasse. Ero dunque l'unico che potevo strizzare sulla figlia un'aria di ingenuo sospetto. Chi poteva accettare d'altra parte la scusa che la colpa era tutta della parola «mille»? Per un paio di giorni i miei vissero insomma con un po' di paura in corpo. Ma non fu loro pretesa, la mia dimostrazione non fu inosservata, e la mia bue si dissipò.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Anch'io sedevo insieme con gli altri ad attendere. Ad un sentimento di colpa si mescolava, altrettanto sincero ma molto più dissimulato, il piacere vivo a vent'anni di mettere nei guai tante persone in una volta. Se suonava il telefono, che in un giornale suona ogni minuto, vi era qualcuno che diceva guardandoci: «Sara la Prefettura». Invece passò la giornata e la Prefettura tacque. Allora si disse: «Ma non mi ne sono accorti; ma a Roma si legge tutto. La mattina dopo passò anche il pomeriggio, spuntò l'alba del terzo giorno: Roma non si era fatta viva. Disagi il buon senso del passato pericolo, ed i colleghi mi portarono a colazione in un ristorante del centro.

Per curiosità ricordo, il medesimo fatterello, una parola e un'immensa grida di ammirazione per i fatti e i turbanti, provò intorno a me due volte l'identica scena di faccia assai se ed aggrondata, nella mia famiglia e al giornale; un evento ritornò due volte, come nelle rievocazioni spiritiche, generando le stesse paure negli anziani, attese di reazioni che poi non vennero, e lo stesso finale da molto rumore per nulla.

Guido Piovene

EVOLUZIONE DEL MECENATE



Una volta nella sua casa si presentava molte opere d'arte, oggi invece si presenta molti artisti.

VIOLENTI ATTACCHI DOPO LE PROMESSE E LE SPERANZE

Lauro, personaggio clamoroso nella vita politica napoletana

Storia dei suoi colpi di testa - Per far di Napoli il giardino d'Europa... - I pappagalì agli angoli delle strade, con l'impermeabile nei giorni di pioggia. Ma ripetevano tali parolacce, imparate dagli scugnizzi, che dovettero essere eliminati d'urgenza - La catastrofe dei lecci di Piazza Municipio: il referendum e l'ukase - L'uomo che nella fantasia popolare era apparso capace di far miracoli, ha scatenato ora contro di sé un'accanita campagna elettorale

(Dal nostro inviato speciale)

Napoli, gennaio.

I pappagalì del sindaco Lauro sono sparsi dalla cantonata più centrale di Napoli. I leoni di piazza, alla stesa modo improvvisi come avevano fatto la loro clamorosa apparizione durante la settimana scorsa, si sono sparsi in ogni parte della città, di giorno in giorno crebbero di numero. I pappagalì, che sono i leoni della politica napoletana, si sono sparsi in ogni parte della città, di giorno in giorno crebbero di numero. I pappagalì, che sono i leoni della politica napoletana, si sono sparsi in ogni parte della città, di giorno in giorno crebbero di numero.

(Dal nostro inviato speciale)

Napoli, gennaio.

Quelli arcobaleni violenti furono però solo per poco il divertimento dei napoletani. Quando arrivò il freddo e cominciarono le prime piogge, quegli uccelli che hanno per loro naturale dimora la calda foresta del Tropico, intristirono; stesero roccati in un pugno, per ricalarsi l'un l'altro, e chiedevano pietà. I napoletani si compassionarono, andarono a protestare a chi di dovere, la Società per la protezione degli animali intervenne energicamente. «Ebbene - rispose il Sindaco - se lei signori la mettano a questo modo, provederò io a che i pappagalì non abbiano più da soffrire per la pioggia. Come fu? I pappagalì furono detti di impermeabili. Non appena cadde la prima pioggia, li guardò di nuovo.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio. Scarpa mi domandò: «Va bene?», ed evitava da me una risposta affermativa, consegnò le cartelle in tipografia. Talvolta non leggeva più le nostre prose, ma si compiaciava molto di leggerle, discuterle, criticarle dopo stampate. Uscito il giornale accese uno dei sigari toscani che puntavano in fila dal taschino e seduto in poltrona cominciò la lettura. Appena giunse al mio articolo fece un salto e mandò un fattorino a chiamarmi. Ero diventato pazzo? Mi pareva che fosse quello un articolo patriottico, intonato con l'altro di Tizio rievocante il Corso, di Caio sulla difesa dell'Ortigara e di Sempronio sul Montello? Cominciai a leggere, e mi trovai in mano, conserato, il carattere irrevocabile della mia azione. Il giornale già si vendeva nelle edicole della città e già viaggiava verso Roma. Non c'era che di attendere il sequestro, l'inchiesta e le sanzioni personali. La voce del pericolo si diffuse. I redattori giunsero in anticipo nel pomeriggio; sedevano in silenzio, guardandomi un po' di traverso, caso mai la mia colpa non ricadesse anche sugli innocenti.

Trovato questo episodio di guerra lo raccontai su un po' più lungamente nella pagina patriottica dell'Ambrosiano. Lo portai all'ultimo minuto; il direttore del giornale era in viaggio.

di premi
all'anno
per ogni serie

OTTOSCRIVETE

SEGRETO 2015 2016. Via Villa 2015
1915 1916

1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341
 2342
 2343
 2344
 2345
 2346
 2347
 2348
 2349

I BRANDY DEFINITIVAMENTE SUPERIORE

[illegible]

L'orribile delitto di un muratore trentino

Riduce in fin di vita la madre perché contraria alle sue idee politiche

Lui è di estrema sinistra; lei democristiana - La donna colpita a martellate sulla testa - Cinismo del giovane modenese: «doveva finire così»

(Dal nostro corrispondente)

Modena, 28 gennaio.

Un giovane ha ridotto oggi in fin di vita la propria madre, colpendola al capo a martellate. Egli è il trentino Mario Ligabue, di professione muratore, domiciliato con la madre Teresa Ghizoni, 52 anni, la sorella e il cognato, in una casa della frazione di Baggiolaro, a 8 chilometri da Modena. Poco dopo le 17 il Ligabue si è presentato alla Questura cittadina. «Ho ammazzato mia madre a colpi di martello», ha detto a un funzionario. E gli ha consegnato in chiave dello scantinato ove

rispondeva in cui possa essere incorso ai sensi di legge». Il contratto esistente da tempo in seno alla famiglia Ghizoni, fra madre e figlio è — insomma — scoppiato in una violenza giudiziaria.

Ultimo sopralluogo nella casa delle tre vittime di Brescia

Brescia, 28 gennaio.

A Pontoglio si è avuto oggi un sopralluogo attento: ma il centro delle operazioni di polizia si è spostato dal Municipio dentro la casa dello sterminio. Qui, presente il Giudice istruttore e i capi delle squadre giudiziarie dei carabinieri e della polizia, sono stati interrogati a lungo Sandro Bruno, il suocero, la sorella e i fratelli dei coniugi barbaramente uccisi, vicini di casa e con-

scanti. Si è trattato dell'ultimo sopralluogo. Sbarra infatti l'autorità giudiziaria ha tolto il sequestro all'appartamento. E' probabile che domani o al massimo lunedì il quartier generale delle investigazioni si sposti nel Bergamasco e precisamente a Rocca del Colle, dove nacque Cesare Bruno. Lo sconosciuto che il mercoledì precedente il delitto si rivolse al Municipio di Ciano in provincia di Bergamo non è stato riconosciuto fra le molte persone sottoposte all'impiego che lo sovvenzionò di 500 lire per tornare a Pontoglio, dove affermava di avere la moglie ammazzata.

Eccellente coppia di coniugi a Chioggia

Sono sposati da 75 anni

Lui è novantasettenne; lei è quasi centenaria

Chioggia, 28 gennaio.

I coniugi Carlo e Annalia Ravagnan festeggiano i 75 anni di matrimonio. Il marito ha 97 anni ed è più giovane della moglie, che fra due anni toccherà il traguardo dei 100 anni. Dalla loro unione sono nati 12 figli, otto maschi e quattro femmine, queste ultime tutte viventi. Il numero dei maschi si è invece ridotto a due; i nipoti e pronipoti sono 17. Un figlio, Giuseppe, è morto nella prima guerra europea, dopo aver eroicamente combattuto quale ufficiale di artiglieria sul Monte Tondo. Alla sua memoria furono decretate la medaglia d'argento e la laurea «ad honorem».

Carlo Ravagnan, nato il 1876, è passato a Chioggia, in provincia di Venezia, dove ha fondato nel 1876. Dalla fine del primo conflitto europeo i coniugi sono trasferiti a Roma.

Il prezzo delle banane

aumenterà dal 1° marzo

Roma, 28 gennaio.

E' in corso di elaborazione presso il Ministero delle Finanze uno schema di provvedimento ministeriale per l'aumento del prezzo di vendita al consumo della banana. Il prezzo verrebbe portato da lire 400 al kg. a lire 475. Il provvedimento prevede un aumento della parcella per gli importatori.

L'aumento avrebbe decorrenza dal 1° marzo prossimo e, trattata la tangente spettante agli importatori, dovrebbe assicurare all'Alleanza Monopoli Banane, sulla base del consumo annuo accertato per il 1955, un maggiore gettito di 3,5 miliardi di lire circa. Il consumo delle banane fu lo scorso anno di 600.000 quintali.

Viene, invece, smentito un aumento nel prezzo della banana e dei tabacchi.

A colloquio col medico napoletano rapito in Birmania

Il dott. Postiglione racconta che la sua cattura fu un equivoco

I guerriglieri lo credevano cittadino americano - Quando seppero che era italiano, lo trattarono con ogni riguardo; però per la sua liberazione chiesero all'ONU 60 milioni di dollari

(Dal nostro corrispondente)

Napoli, 28 gennaio.

Il dott. Mario Postiglione, il medico napoletano che in Birmania era a capo della missione sanitaria dell'ONU, ha raccontato alcuni particolari della sua drammatica cattura.

Mentre lavoravamo nella casa di Portici, la moglie del medico, principessa Yadana Nat May («Don della sottogonna»), curava al solo di piccolo Mike Peter sulle candele che s'aprirono su un giardino di aranci, davanti all'altare di un idolo. Il bambino si chiamava anche «Mingdon», il nome dell'abitante della Birmania (oggi repubblica), appartenente alla dinastia degli Aung Mye. Il titolo di questa famiglia è passato alla madre di Yadana, la principessa Lin Bin Molai, che quando l'aranci fu sposo un industriale austriaco, Herbert Beilamy. Il Beilamy, notissimo per i suoi allineamenti epici e le sue scuderie, usò stampare per una battuta di caccia agli elefanti e conobbe l'attuale consorte, che non aderì alla religione buddista. La principessa Yadana, dopo la conversione al cattolicesimo, fu battezzata e cresmata da Padre Luciano Guffrida, della Missione Estera, capo della diocesi di Lashio, nella Stato Kachin, una delle province birmanesi. Le sue nozze col medico italiano furono celebrate dal vescovo di Kengtung, monsignor Alfonso Guerriero. Il bambino venne battezzato dal vescovo di Mandalay, il vescovo di Mandalay, di lavoro, come al



Il dott. Postiglione con la moglie ed il figlio a Napoli (Tel.)

francese mons. Jacques De La Palles, quando all'epoca.

La cattura del dott. Postiglione avvenne il mattino del 1° dicembre. Il medico si trovava nel centro di malarologia di Kungyung, alla periferia della città. Il lavoro, come al

solito, si svolgeva intenso e calmo, quando all'improvviso, uscendo dalla giungla, una cinquantina di guerriglieri armati accercharono l'edificio.

«Era un'impressione di un'avanzata ostilità», ha spiegato il medico, «perché l'edificio era il quartier generale dell'esercito birmano del nord. E tuttavia il colpo riuscì».

Corano nel suo ufficio un ingegnere sanitario indiano, Rao, un entomologo birmano, il dott. U Mya Maung, e il suo assistente, il medico indiano Sur. I ribelli, armati in pugno, bloccarono tutto lo scatto, e chiapparono gli uffici di documenti, macchine da scrivere, apparecchi fotografici e documenti. Poi fecero sedere su una sedia, guidando dallo stesso aiutante del dott. Postiglione, il birmano Lekyung, il medico italiano e il dott. Sur, e ordinarono che la macchina si dirigesse verso la foresta. Quindi la fecero fermare e, facendo finta di non vedere, si addormentarono nel folto della giungla con i soli due medici.

Dopo faticosissime marce, dormendo a volte all'addosso e volte sotto coperta, si fermarono. «I nostri rapitori ci spiegavano che se il cibo era scarso ciò non dipendeva da loro, ma dal fatto che essi erano in una zona di guerra e che per questo non potevano fare altro che stare lì».

Ma non ottimisti degli agricoltori sono, ovviamente, le organizzazioni sindacali. A suon di delatori politici del sindacato, le previsioni vanno dal riduto del ministero a concedere la proroga e la diminuzione del salario, alla loro presa in esame della possibilità di accordare le facilitazioni dell'anno passato.

a. d. n.

Sempre tesa la situazione nel Vercellese

Esplicito invito a non pagare la prima rata dei contributi

Gli agricoltori attendono infatti in questi giorni nuovi provvedimenti

(Dal nostro inviato speciale)

Vercelli, 28 gennaio.

Gli agricoltori della provincia di Vercelli non sono stati invitati dal consiglio direttivo della loro associazione a sospendere il pagamento della rata dei contributi unificati, che scade il 5 febbraio. Non è la ribellione di una sola provincia, ma la conseguenza di decisioni prese in questi giorni in tutti gli altri comuni della provincia.

Il problema dei contributi venne infatti esaminato in una riunione tenuta a Milano nei giorni scorsi tra la associazione lombarda (vi parteciparono anche i delegati di Vercelli e Novara), la cui si ritenne che la situazione economica delle aziende agricole non sopportasse, a febbraio, un onere così grave come la prima rata dei contributi. Fu stabilito di chiedere al Ministero del Lavoro le stesse facilitazioni dello scorso anno — un anticipo del 5 per cento sulla rata alla scadenza del 5 febbraio e il saldo a luglio-agosto, dopo il raccolto del grano — e di invitare gli agricoltori, in attesa delle decisioni di Roma, a sospendere il pagamento. Vercelli ha seguito l'esempio delle province lombarde, uniformandosi alle decisioni adottate nella riunione collegiale di Milano, non ha creato un caso.

La situazione è quella dello scorso anno, se la differenza tra ora e l'addosso è assai meno. Nel '55 gli agricoltori vennero invitati a non pagare anche dopo le agevolazioni concesse dal ministero; al fine di evitare che lo stato rivoluto da agitatori professionali; quasi verso puntualmente l'anticipo del 5 per cento, nessun altro nichel, e dovuto per pagare forti multe.

La Prefettura diffidò gli «agitatori» e minacciò più gravi sanzioni per i mochi. Questo mese il Prefetto è stato invitato a interessarsi della trattativa, e il presidente dell'Unione di Vercelli, dott. «erelliotti», lo ha pregato di intervenire perché sia concessa la sospensione. La reazione pare favorevole. Gli agricoltori, intanto, non pagheranno la prima rata.

Martedì prossimo si riuniranno nella sede dell'Associazione per discutere ancora del problema e ascoltare la relazione del direttore generale comm. Forraro, che si è recato a Roma per trattare con il Ministero del Lavoro.

Gli agricoltori si dicono certi

di ottenere le agevolazioni del '55. Per loro non esiste altra soluzione del problema; affermano di non avere disponibilità di liquidi, e il governo non ha alternative. Sella sotto aprano in una diminuzione dei contributi.

Meno ottimisti degli agricoltori sono, ovviamente, le organizzazioni sindacali. A suon di delatori politici del sindacato, le previsioni vanno dal riduto del ministero a concedere la proroga e la diminuzione del salario, alla loro presa in esame della possibilità di accordare le facilitazioni dell'anno passato.

a. d. n.

A giudizio due infermieri che sbagliarono un'iniezione

Sono accusati del decesso di un anziano. La fatale distrazione: insulina invece di penicillina

Milano, 28 gennaio.

L'istruttoria per la misteriosa morte del sessantaduenne Vico Cavagna, ospite del pio albergo Trivulzio, avvenuta il 1° gennaio, si è conclusa oggi con il rinvio a giudizio dell'infermiere cinquantottenne Emilio Galimberti e dell'infermiere di 25 anni Luciana Savini. Essi sono stati infatti dichiarati colpevoli del decesso del Cavagna dovuto ad una loro fatale distrazione.

Affetto da tubercolosi, verso le 11 del 12 ottobre 1955, il ricoverato doveva essere sottoposto per prescrizione medica a un'iniezione di penicillina. Secondo le indagini espresse dal giudice dott. Berio d'Argentea, al Cavagna sarebbe stata invece praticata una iniezione di insulina, per la quale il Galimberti aveva ricevuto da un farmaciano lasciato dalla suora su un tavolino insieme ad altro farmaco contenente penicillina.

Cinque ore dopo la puntura, il Cavagna decedeva e il sanitario riteneva che la morte del poveretto fosse da attribuirsi a una causa naturale.

Il decesso fu però notevolmente accelerato dalla fatale iniezione di insulina, mentre appariva del tutto evidente l'altro contenuto dell'insulina. Di qui il grave sospetto

che, nel suo ufficio, un ingegnere sanitario indiano, Rao, un entomologo birmano, il dott. U Mya Maung, e il suo assistente, il medico indiano Sur. I ribelli, armati in pugno, bloccarono tutto lo scatto, e chiapparono gli uffici di documenti, macchine da scrivere, apparecchi fotografici e documenti. Poi fecero sedere su una sedia, guidando dallo stesso aiutante del dott. Postiglione, il birmano Lekyung, il medico italiano e il dott. Sur, e ordinarono che la macchina si dirigesse verso la foresta. Quindi la fecero fermare e, facendo finta di non vedere, si addormentarono nel folto della giungla con i soli due medici.

Dopo faticosissime marce, dormendo a volte all'addosso e volte sotto coperta, si fermarono. «I nostri rapitori ci spiegavano che se il cibo era scarso ciò non dipendeva da loro, ma dal fatto che essi erano in una zona di guerra e che per questo non potevano fare altro che stare lì».

Ma non ottimisti degli agricoltori sono, ovviamente, le organizzazioni sindacali. A suon di delatori politici del sindacato, le previsioni vanno dal riduto del ministero a concedere la proroga e la diminuzione del salario, alla loro presa in esame della possibilità di accordare le facilitazioni dell'anno passato.

a. d. n.

A giudizio due infermieri che sbagliarono un'iniezione

Sono accusati del decesso di un anziano. La fatale distrazione: insulina invece di penicillina

Milano, 28 gennaio.

L'istruttoria per la misteriosa morte del sessantaduenne Vico Cavagna, ospite del pio albergo Trivulzio, avvenuta il 1° gennaio, si è conclusa oggi con il rinvio a giudizio dell'infermiere cinquantottenne Emilio Galimberti e dell'infermiere di 25 anni Luciana Savini. Essi sono stati infatti dichiarati colpevoli del decesso del Cavagna dovuto ad una loro fatale distrazione.

Affetto da tubercolosi, verso le 11 del 12 ottobre 1955, il ricoverato doveva essere sottoposto per prescrizione medica a un'iniezione di penicillina. Secondo le indagini espresse dal giudice dott. Berio d'Argentea, al Cavagna sarebbe stata invece praticata una iniezione di insulina, per la quale il Galimberti aveva ricevuto da un farmaciano lasciato dalla suora su un tavolino insieme ad altro farmaco contenente penicillina.

Cinque ore dopo la puntura, il Cavagna decedeva e il sanitario riteneva che la morte del poveretto fosse da attribuirsi a una causa naturale.

Il decesso fu però notevolmente accelerato dalla fatale iniezione di insulina, mentre appariva del tutto evidente l'altro contenuto dell'insulina. Di qui il grave sospetto

che, nel suo ufficio, un ingegnere sanitario indiano, Rao, un entomologo birmano, il dott. U Mya Maung, e il suo assistente, il medico indiano Sur. I ribelli, armati in pugno, bloccarono tutto lo scatto, e chiapparono gli uffici di documenti, macchine da scrivere, apparecchi fotografici e documenti. Poi fecero sedere su una sedia, guidando dallo stesso aiutante del dott. Postiglione, il birmano Lekyung, il medico italiano e il dott. Sur, e ordinarono che la macchina si dirigesse verso la foresta. Quindi la fecero fermare e, facendo finta di non vedere, si addormentarono nel folto della giungla con i soli due medici.

Dopo faticosissime marce, dormendo a volte all'addosso e volte sotto coperta, si fermarono. «I nostri rapitori ci spiegavano che se il cibo era scarso ciò non dipendeva da loro, ma dal fatto che essi erano in una zona di guerra e che per questo non potevano fare altro che stare lì».

Ma non ottimisti degli agricoltori sono, ovviamente, le organizzazioni sindacali. A suon di delatori politici del sindacato, le previsioni vanno dal riduto del ministero a concedere la proroga e la diminuzione del salario, alla loro presa in esame della possibilità di accordare le facilitazioni dell'anno passato.

a. d. n.

A giudizio due infermieri che sbagliarono un'iniezione

Sono accusati del decesso di un anziano. La fatale distrazione: insulina invece di penicillina

Milano, 28 gennaio.

L'istruttoria per la misteriosa morte del sessantaduenne Vico Cavagna, ospite del pio albergo Trivulzio, avvenuta il 1° gennaio, si è conclusa oggi con il rinvio a giudizio dell'infermiere cinquantottenne Emilio Galimberti e dell'infermiere di 25 anni Luciana Savini. Essi sono stati infatti dichiarati colpevoli del decesso del Cavagna dovuto ad una loro fatale distrazione.

Affetto da tubercolosi, verso le 11 del 12 ottobre 1955, il ricoverato doveva essere sottoposto per prescrizione medica a un'iniezione di penicillina. Secondo le indagini espresse dal giudice dott. Berio d'Argentea, al Cavagna sarebbe stata invece praticata una iniezione di insulina, per la quale il Galimberti aveva ricevuto da un farmaciano lasciato dalla suora su un tavolino insieme ad altro farmaco contenente penicillina.

Cinque ore dopo la puntura, il Cavagna decedeva e il sanitario riteneva che la morte del poveretto fosse da attribuirsi a una causa naturale.

Il decesso fu però notevolmente accelerato dalla fatale iniezione di insulina, mentre appariva del tutto evidente l'altro contenuto dell'insulina. Di qui il grave sospetto

che, nel suo ufficio, un ingegnere sanitario indiano, Rao, un entomologo birmano, il dott. U Mya Maung, e il suo assistente, il medico indiano Sur. I ribelli, armati in pugno, bloccarono tutto lo scatto, e chiapparono gli uffici di documenti, macchine da scrivere, apparecchi fotografici e documenti. Poi fecero sedere su una sedia, guidando dallo stesso aiutante del dott. Postiglione, il birmano Lekyung, il medico italiano e il dott. Sur, e ordinarono che la macchina si dirigesse verso la foresta. Quindi la fecero fermare e, facendo finta di non vedere, si addormentarono nel folto della giungla con i soli due medici.

Dopo faticosissime marce, dormendo a volte all'addosso e volte sotto coperta, si fermarono. «I nostri rapitori ci spiegavano che se il cibo era scarso ciò non dipendeva da loro, ma dal fatto che essi erano in una zona di guerra e che per questo non potevano fare altro che stare lì».

Ma non ottimisti degli agricoltori sono, ovviamente, le organizzazioni sindacali. A suon di delatori politici del sindacato, le previsioni vanno dal riduto del ministero a concedere la proroga e la diminuzione del salario, alla loro presa in esame della possibilità di accordare le facilitazioni dell'anno passato.

a. d. n.

Autopsia su una donna che morì dopo un'iniezione

Nuova, 28 gennaio.

Quali le cause della morte della signora Rosa Morini vedova Valentini? All'interrogativo dovrà rispondere nei termini di 30 giorni il procuratore della Repubblica dottor Franco Formaggio, dell'Università di Pavia, che oggi ha compiuto l'autopsia del cadavere.

La Morini aveva 55 anni e da tempo era sofferente. Morì il 1° dicembre dello scorso anno nella sua abitazione a Cavallirio. Il certificato di morte stilato dal medico durante la visita di casa, riportava come causa di morte una cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata.

Ora, a distanza di due mesi, l'autorità giudiziaria ha chiesto notizie secondo le quali la morte della Morini sarebbe da attribuirsi a un errore nella somministrazione di un farmaco. Se i risultati dell'autopsia confermeranno tale sospetto, non sarà facile arrivare però all'accertamento di responsabilità in ordine alla cura e al resto di natura colposa. Il farmaco mortale sarebbe stato il «Talcron», un medicinale a base di selenio somministrato in dose eccessiva. Il medico curante avrebbe prescritto una iniezione di 1 cc. di una giovane dottoressa, chiamata dalla figlia della Morini, avrebbe iniettato l'intera fiala da 10 cc.

Sembra comunque che alla dottoressa nessuno abbia parlato della posologia, anzi le si disse semplicemente di provvedere all'iniezione. Il procuratore della Repubblica dottor Formaggio, dell'Università di Pavia, che oggi ha compiuto l'autopsia del cadavere.

La Morini aveva 55 anni e da tempo era sofferente. Morì il 1° dicembre dello scorso anno nella sua abitazione a Cavallirio. Il certificato di morte stilato dal medico durante la visita di casa, riportava come causa di morte una cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata.

Ora, a distanza di due mesi, l'autorità giudiziaria ha chiesto notizie secondo le quali la morte della Morini sarebbe da attribuirsi a un errore nella somministrazione di un farmaco. Se i risultati dell'autopsia confermeranno tale sospetto, non sarà facile arrivare però all'accertamento di responsabilità in ordine alla cura e al resto di natura colposa. Il farmaco mortale sarebbe stato il «Talcron», un medicinale a base di selenio somministrato in dose eccessiva. Il medico curante avrebbe prescritto una iniezione di 1 cc. di una giovane dottoressa, chiamata dalla figlia della Morini, avrebbe iniettato l'intera fiala da 10 cc.

Sembra comunque che alla dottoressa nessuno abbia parlato della posologia, anzi le si disse semplicemente di provvedere all'iniezione. Il procuratore della Repubblica dottor Formaggio, dell'Università di Pavia, che oggi ha compiuto l'autopsia del cadavere.

La Morini aveva 55 anni e da tempo era sofferente. Morì il 1° dicembre dello scorso anno nella sua abitazione a Cavallirio. Il certificato di morte stilato dal medico durante la visita di casa, riportava come causa di morte una cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata.

Ora, a distanza di due mesi, l'autorità giudiziaria ha chiesto notizie secondo le quali la morte della Morini sarebbe da attribuirsi a un errore nella somministrazione di un farmaco. Se i risultati dell'autopsia confermeranno tale sospetto, non sarà facile arrivare però all'accertamento di responsabilità in ordine alla cura e al resto di natura colposa. Il farmaco mortale sarebbe stato il «Talcron», un medicinale a base di selenio somministrato in dose eccessiva. Il medico curante avrebbe prescritto una iniezione di 1 cc. di una giovane dottoressa, chiamata dalla figlia della Morini, avrebbe iniettato l'intera fiala da 10 cc.

Sembra comunque che alla dottoressa nessuno abbia parlato della posologia, anzi le si disse semplicemente di provvedere all'iniezione. Il procuratore della Repubblica dottor Formaggio, dell'Università di Pavia, che oggi ha compiuto l'autopsia del cadavere.

La Morini aveva 55 anni e da tempo era sofferente. Morì il 1° dicembre dello scorso anno nella sua abitazione a Cavallirio. Il certificato di morte stilato dal medico durante la visita di casa, riportava come causa di morte una cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata.

Ora, a distanza di due mesi, l'autorità giudiziaria ha chiesto notizie secondo le quali la morte della Morini sarebbe da attribuirsi a un errore nella somministrazione di un farmaco. Se i risultati dell'autopsia confermeranno tale sospetto, non sarà facile arrivare però all'accertamento di responsabilità in ordine alla cura e al resto di natura colposa. Il farmaco mortale sarebbe stato il «Talcron», un medicinale a base di selenio somministrato in dose eccessiva. Il medico curante avrebbe prescritto una iniezione di 1 cc. di una giovane dottoressa, chiamata dalla figlia della Morini, avrebbe iniettato l'intera fiala da 10 cc.

Sembra comunque che alla dottoressa nessuno abbia parlato della posologia, anzi le si disse semplicemente di provvedere all'iniezione. Il procuratore della Repubblica dottor Formaggio, dell'Università di Pavia, che oggi ha compiuto l'autopsia del cadavere.

La Morini aveva 55 anni e da tempo era sofferente. Morì il 1° dicembre dello scorso anno nella sua abitazione a Cavallirio. Il certificato di morte stilato dal medico durante la visita di casa, riportava come causa di morte una cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata.

Ora, a distanza di due mesi, l'autorità giudiziaria ha chiesto notizie secondo le quali la morte della Morini sarebbe da attribuirsi a un errore nella somministrazione di un farmaco. Se i risultati dell'autopsia confermeranno tale sospetto, non sarà facile arrivare però all'accertamento di responsabilità in ordine alla cura e al resto di natura colposa. Il farmaco mortale sarebbe stato il «Talcron», un medicinale a base di selenio somministrato in dose eccessiva. Il medico curante avrebbe prescritto una iniezione di 1 cc. di una giovane dottoressa, chiamata dalla figlia della Morini, avrebbe iniettato l'intera fiala da 10 cc.

Sembra comunque che alla dottoressa nessuno abbia parlato della posologia, anzi le si disse semplicemente di provvedere all'iniezione. Il procuratore della Repubblica dottor Formaggio, dell'Università di Pavia, che oggi ha compiuto l'autopsia del cadavere.

La Morini aveva 55 anni e da tempo era sofferente. Morì il 1° dicembre dello scorso anno nella sua abitazione a Cavallirio. Il certificato di morte stilato dal medico durante la visita di casa, riportava come causa di morte una cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata.

Ora, a distanza di due mesi, l'autorità giudiziaria ha chiesto notizie secondo le quali la morte della Morini sarebbe da attribuirsi a un errore nella somministrazione di un farmaco. Se i risultati dell'autopsia confermeranno tale sospetto, non sarà facile arrivare però all'accertamento di responsabilità in ordine alla cura e al resto di natura colposa. Il farmaco mortale sarebbe stato il «Talcron», un medicinale a base di selenio somministrato in dose eccessiva. Il medico curante avrebbe prescritto una iniezione di 1 cc. di una giovane dottoressa, chiamata dalla figlia della Morini, avrebbe iniettato l'intera fiala da 10 cc.

Sembra comunque che alla dottoressa nessuno abbia parlato della posologia, anzi le si disse semplicemente di provvedere all'iniezione. Il procuratore della Repubblica dottor Formaggio, dell'Università di Pavia, che oggi ha compiuto l'autopsia del cadavere.

La Morini aveva 55 anni e da tempo era sofferente. Morì il 1° dicembre dello scorso anno nella sua abitazione a Cavallirio. Il certificato di morte stilato dal medico durante la visita di casa, riportava come causa di morte una cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata.

Ora, a distanza di due mesi, l'autorità giudiziaria ha chiesto notizie secondo le quali la morte della Morini sarebbe da attribuirsi a un errore nella somministrazione di un farmaco. Se i risultati dell'autopsia confermeranno tale sospetto, non sarà facile arrivare però all'accertamento di responsabilità in ordine alla cura e al resto di natura colposa. Il farmaco mortale sarebbe stato il «Talcron», un medicinale a base di selenio somministrato in dose eccessiva. Il medico curante avrebbe prescritto una iniezione di 1 cc. di una giovane dottoressa, chiamata dalla figlia della Morini, avrebbe iniettato l'intera fiala da 10 cc.

Sembra comunque che alla dottoressa nessuno abbia parlato della posologia, anzi le si disse semplicemente di provvedere all'iniezione. Il procuratore della Repubblica dottor Formaggio, dell'Università di Pavia, che oggi ha compiuto l'autopsia del cadavere.

La Morini aveva 55 anni e da tempo era sofferente. Morì il 1° dicembre dello scorso anno nella sua abitazione a Cavallirio. Il certificato di morte stilato dal medico durante la visita di casa, riportava come causa di morte una cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata.

Ora, a distanza di due mesi, l'autorità giudiziaria ha chiesto notizie secondo le quali la morte della Morini sarebbe da attribuirsi a un errore nella somministrazione di un farmaco. Se i risultati dell'autopsia confermeranno tale sospetto, non sarà facile arrivare però all'accertamento di responsabilità in ordine alla cura e al resto di natura colposa. Il farmaco mortale sarebbe stato il «Talcron», un medicinale a base di selenio somministrato in dose eccessiva. Il medico curante avrebbe prescritto una iniezione di 1 cc. di una giovane dottoressa, chiamata dalla figlia della Morini, avrebbe iniettato l'intera fiala da 10 cc.

Sembra comunque che alla dottoressa nessuno abbia parlato della posologia, anzi le si disse semplicemente di provvedere all'iniezione. Il procuratore della Repubblica dottor Formaggio, dell'Università di Pavia, che oggi ha compiuto l'autopsia del cadavere.

La Morini aveva 55 anni e da tempo era sofferente. Morì il 1° dicembre dello scorso anno nella sua abitazione a Cavallirio. Il certificato di morte stilato dal medico durante la visita di casa, riportava come causa di morte una cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata.

Ora, a distanza di due mesi, l'autorità giudiziaria ha chiesto notizie secondo le quali la morte della Morini sarebbe da attribuirsi a un errore nella somministrazione di un farmaco. Se i risultati dell'autopsia confermeranno tale sospetto, non sarà facile arrivare però all'accertamento di responsabilità in ordine alla cura e al resto di natura colposa. Il farmaco mortale sarebbe stato il «Talcron», un medicinale a base di selenio somministrato in dose eccessiva. Il medico curante avrebbe prescritto una iniezione di 1 cc. di una giovane dottoressa, chiamata dalla figlia della Morini, avrebbe iniettato l'intera fiala da 10 cc.

Sembra comunque che alla dottoressa nessuno abbia parlato della posologia, anzi le si disse semplicemente di provvedere all'iniezione. Il procuratore della Repubblica dottor Formaggio, dell'Università di Pavia, che oggi ha compiuto l'autopsia del cadavere.

La Morini aveva 55 anni e da tempo era sofferente. Morì il 1° dicembre dello scorso anno nella sua abitazione a Cavallirio. Il certificato di morte stilato dal medico durante la visita di casa, riportava come causa di morte una cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata.

Ora, a distanza di due mesi, l'autorità giudiziaria ha chiesto notizie secondo le quali la morte della Morini sarebbe da attribuirsi a un errore nella somministrazione di un farmaco. Se i risultati dell'autopsia confermeranno tale sospetto, non sarà facile arrivare però all'accertamento di responsabilità in ordine alla cura e al resto di natura colposa. Il farmaco mortale sarebbe stato il «Talcron», un medicinale a base di selenio somministrato in dose eccessiva. Il medico curante avrebbe prescritto una iniezione di 1 cc. di una giovane dottoressa, chiamata dalla figlia della Morini, avrebbe iniettato l'intera fiala da 10 cc.

Sembra comunque che alla dottoressa nessuno abbia parlato della posologia, anzi le si disse semplicemente di provvedere all'iniezione. Il procuratore della Repubblica dottor Formaggio, dell'Università di Pavia, che oggi ha compiuto l'autopsia del cadavere.

La Morini aveva 55 anni e da tempo era sofferente. Morì il 1° dicembre dello scorso anno nella sua abitazione a Cavallirio. Il certificato di morte stilato dal medico durante la visita di casa, riportava come causa di morte una cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata e cardiopatia scompensata.

Ora, a distanza di due mesi, l'autorità giudiziaria ha chiesto notizie secondo le quali la morte della Morini sarebbe da attribuirsi a un errore nella somministrazione di un farmaco. Se i risultati dell'autopsia confermeranno tale sospetto, non sarà facile arrivare però all'accertamento di responsabilità in ordine alla cura e al resto di natura colposa. Il farmaco mortale sarebbe stato il «Talcron», un medicinale a base di selenio somministrato in dose eccessiva. Il medico curante avrebbe prescritto una iniezione di 1 cc. di una giovane dottoressa, chiamata dalla figlia della Morini, avrebbe iniettato l'intera fiala da 10 cc.

LANA

Salute

Eleganza

indumento fondamentale dell'uomo

nobilitato da un'arte secolare

vi protegge dalle intemperie e dagli sbalzi di temperatura d'estate e d'inverno

elegantissimi in ogni stagione

LANA

Propaganda I.W.S.

ULTRA

ULTIME NOTIZIE

La lista ufficiale sarà comunicata stasera Mollet ha completato la preparazione del governo

Mendès alla vice-presidenza - I socialisti avranno gli Esteri e l'Economia; i radicali Difesa, Interni ed Educazione

(Dal nostro corrispondente)
Parigi, 28 gennaio.
Al presidente del comitato Guy Mollet è andato a trovare il Presidente della Repubblica, nel mattino di Merly e lo ha messo al corrente del lavoro svolto per la soluzione della crisi. In mattinata aveva avuto incontri con il generale Guillaume, capo di Stato Maggiore dell'esercito, con l'ambasciatore Massigli, segretario generale del Quai d'Orsay, e con altri esponenti militari e diplomatici. Mollet riceverà il governatore Jacques Soustelle, arrivato stasera in aereo da Algeri, e completerà così l'esame tecnico dei più importanti problemi che dovranno essere affrontati dal suo governo.
In serata Guy Mollet e Pierre Mendès-France hanno avuto una nuova conversazione che ha servito a dissipare le malintese voci d'un contratto, messo in luce dai giornali legati agli interessi della vecchia maggioranza ministeriale. Il contratto, secondo tali giornali, avrebbe avuto origine dal portafoglio degli Esteri, che Mendès-France avrebbe richiesto per sé, mentre invece Mollet glielo avrebbe negato.
Si tratta d'una voce fatta circolare per creare una divisione fra i radicali e i socialisti, ma a quanto pare senza nessun fondamento. Mendès-France non ha mai reclamato nessun portafoglio, ed anzi ha insistito affinché il Presidente del Consiglio designasse a sé le maggiori responsabilità di governo ad uomini del proprio partito. Specie nel campo economico, finanziario e sociale, ha sostenuto che, in un governo a direzione socialista, l'applicazione del programma socialista non può essere affidata a un ministro radicale.
I radicali potranno venire invece utilizzati meglio nei Ministeri degli Interni, della Difesa e dell'Educazione Nazionale oltre che in una collaborazione di politica generale alla vice-presidenza del Consiglio. La stessa considerazione vale per l'U.D.S.R. di Mollet, per i repubblicani socialisti e per il nuovo gruppo parlamentare degli eletti dai Paesi d'Oltremare, aderenti al Fronte repubblicano, i cui esponenti potranno entrare a far parte del governo come ministri di Stato.
Mendès-France ha sempre affermato che il Presidente del

La regina Elisabetta in Nigeria



Elisabetta II d'Inghilterra, seguita dal duca d'Edimburgo, passa in rivista la guardia d'onore del reggimento nigeriano delle giubbe rosse, al suo arrivo a Lagos (Radiofoto)

L'esercito della Germania orientale «integrato» nell'alleanza comunista

Il ministro della Difesa di Berlino-Est nominato vice-comandante della «NATO rossa» - Si propone che i due eserciti tedeschi siano privi di armi atomiche

(Nostro servizio particolare)
Berlino, 28 gennaio.
Si è chiusa questa sera a Praga una conferenza internazionale sul tema «La riunificazione della Germania», che si è svolta nel Palazzo del Governo, la conferenza militare dell'otto Paesi del «Patto di Varsavia», l'Alleanza militare della «NATO rossa» che, secondo la Russia, è l'unico strumento europeo, i lavori tecnici della conferenza erano terminati a mezzogiorno di oggi, dopo sette ore di discussioni a porte chiuse; stasera i ministri europei, i lavori tecnici della conferenza erano conclusi.
Due atti diversi rappresentano il bilancio della conferenza. Il primo è il provvedimento che integra le forze armate della Germania orientale nell'Alleanza militare del «Patto di Varsavia», l'Alleanza militare della «NATO rossa» che, secondo la Russia, è l'unico strumento europeo, i lavori tecnici della conferenza erano terminati a mezzogiorno di oggi, dopo sette ore di discussioni a porte chiuse; stasera i ministri europei, i lavori tecnici della conferenza erano conclusi.
Due atti diversi rappresentano il bilancio della conferenza. Il primo è il provvedimento che integra le forze armate della Germania orientale nell'Alleanza militare del «Patto di Varsavia», l'Alleanza militare della «NATO rossa» che, secondo la Russia, è l'unico strumento europeo, i lavori tecnici della conferenza erano terminati a mezzogiorno di oggi, dopo sette ore di discussioni a porte chiuse; stasera i ministri europei, i lavori tecnici della conferenza erano conclusi.

Delitto della pazzia in America

Uccide tutti i sei famigliari e si suicida accanto ad essi

New York, 28 gennaio.
La polizia di Parsippany-Troy Hills, nello Stato di New Jersey, ha comunicato stasera una raccapricciante scoperta: sette persone di una stessa famiglia uccise a rivoltellate in una casa alla periferia della cittadina.
Secondo quanto hanno potuto stabilire gli agenti, si tratta di tutti i componenti della famiglia di William Bauer, ucciso a colpi di pistola, il padre, l'unico sopravvissuto, è stato ucciso a colpi di pistola, il padre, l'unico sopravvissuto, è stato ucciso a colpi di pistola, il padre, l'unico sopravvissuto, è stato ucciso a colpi di pistola.

La circolazione monetaria

salita a 1671 miliardi

Roma, 28 gennaio.
Dalla situazione della Banca d'Italia oggi pubblicata si rileva che la circolazione dei biglietti ammonta al 31 dicembre 1955 a 1671 miliardi 296 milioni 452.500 lire con un aumento rispetto al 30 novembre 1955 di 167 miliardi e 802 milioni. Detto aumento deve attribuirsi alle consuete erogazioni di fine d'anno e ad altre operazioni particolari regolazioni. Contribuiscono altresì all'aumento le maggiori occorrenze derivanti dal servizio di Tesoreria e operazioni varie attinenti anche ai nostri rapporti valutari con l'estero.
Nel periodo corrispondente del 1955 l'aumento della circolazione fu di miliardi 124 e milioni 951 e nello stesso periodo del 1954 l'aumento fu di miliardi 132 e milioni 54.

Interrogazione alla Camera

sull'origine di Vinicio

Roma, 28 gennaio.
Il deputato socialista democristiano Castellanin ha presentato al ministro della Giustizia una interrogazione per chiedere che l'Alleanza democratica denunci l'autorità giudiziaria del funzionario dello Stato e degli amministratori comunali i quali, secondo l'interrogazione, avrebbero consentito la cittadinanza italiana a giocatori di calcio stranieri.
L'interrogazione si riferisce tra l'altro al clamoroso caso del giocatore del Napoli, Vinicio, al quale è stata riconosciuta la cittadinanza italiana anche se il fratello e la nonna, residenti nell'America del Sud, hanno dichiarato che nessun italiano esiste nella loro famiglia. L'on. Castellanin mette in rilievo il fatto che i giornali brasiliani hanno parlato di un caso di «falsificazione di carta d'identità» e di «falsificazione di firma» e che il fratello di Vinicio rientra nella normalità.

La Chiesa ha annullato

108 matrimoni nel '54-'55

Città del Vaticano, 28 gennaio.
Oggi sono stati resi noti ufficialmente i dati riguardanti l'attività svolta dal Tribunale della Religione nell'anno 1954-1955. In tale periodo sono state pronunciate complessivamente 231 sentenze, di cui 247 su cause di nullità di matrimonio, due di separazione, una di impugnazione di documenti ed una su diritti di lavoro. Delle 247 sentenze riguardanti cause matrimoniali, 194 sono state pronunciate a favore della nullità del matrimonio, 108 sono state pronunciate a favore della validità del matrimonio, mentre 139 sono state pronunciate a favore della nullità del matrimonio.

Giulio di Benedetti

risponde responsabile

Dopo lunghe sofferenze è mancata la vita di Giulio di Benedetti, 64 anni, che fu segretario della Camera dei Deputati dal 1928 al 1934. La morte è intervenuta alle 10,30 circa, dopo una lunga malattia.

Leo Agostino Bertoldi

nel primo anniversario della morte

Nei primi anniversari della morte di Leo Agostino Bertoldi, 64 anni, che fu segretario della Camera dei Deputati dal 1928 al 1934. La morte è intervenuta alle 10,30 circa, dopo una lunga malattia.

Terzina Ciccotto

la famiglia Ciccotto e Ferrea

La famiglia Ciccotto e Ferrea ha ricordato a tutti i suoi componenti, i nipoti e parenti tutti, i funerali avranno luogo domani 30 gennaio alle 10,30 nella parrocchia di S. Giovanni, via Spallanzani n. 7.

Marie Crisoglio

nel primo anniversario della morte

Nei primi anniversari della morte di Marie Crisoglio, 64 anni, che fu segretario della Camera dei Deputati dal 1928 al 1934. La morte è intervenuta alle 10,30 circa, dopo una lunga malattia.

Arch. Natale Nevigile

nel primo anniversario della morte

Nei primi anniversari della morte di Arch. Natale Nevigile, 64 anni, che fu segretario della Camera dei Deputati dal 1928 al 1934. La morte è intervenuta alle 10,30 circa, dopo una lunga malattia.

Cesare Cambaro

nel primo anniversario della morte

Nei primi anniversari della morte di Cesare Cambaro, 64 anni, che fu segretario della Camera dei Deputati dal 1928 al 1934. La morte è intervenuta alle 10,30 circa, dopo una lunga malattia.

Avv. Giovanni Favero

nel primo anniversario della morte

Nei primi anniversari della morte di Avv. Giovanni Favero, 64 anni, che fu segretario della Camera dei Deputati dal 1928 al 1934. La morte è intervenuta alle 10,30 circa, dopo una lunga malattia.

Angela Callardo v. Tamis

nel primo anniversario della morte

Nei primi anniversari della morte di Angela Callardo v. Tamis, 64 anni, che fu segretario della Camera dei Deputati dal 1928 al 1934. La morte è intervenuta alle 10,30 circa, dopo una lunga malattia.

Cinque turisti uccisi da una valanga in Austria

Tre salvati da una squadra di soccorso

Vienna, 28 gennaio.
Sulle pendici dello Schindler, presso St. Anton, in Austria, una valanga di neve disastrosa, da un costone ha investito un gruppo di nove sciatori, uccidendo cinque di loro. I tre sopravvissuti sono stati salvati da una squadra di soccorso. La valanga è stata causata da un forte vento che ha sollevato la neve in grandi quantità, che ha investito i turisti. I soccorsi sono stati avviati immediatamente e tre persone sono state salvate, mentre cinque sono state dichiarate morte.

Bastonato un uomo s'accorge di avere sbagliato persona

Alessandria, 28 gennaio.

L'altra sera l'impiegato Pietro Guzzardi, di 29 anni, si recava in compagnia della moglie e di due figlie, in via Marengo 8, e lasciava la bicicletta nel cortile appoggiandola al muro del locale in cui abitava. Si avvicinava allora al laboratorio di argenteria di Chippella. Quando più tardi si apprestava a riprendere il veicolo, veniva aggredito da un sconosciuto il quale lo colpiva con pugni al viso buttandolo al suolo e quindi fuggendo.

Siracolato sotto il treno alla vigilia delle pensioni

Lodi, 28 gennaio.

Alle 10,30 un agente della polizia ferroviaria di Lodi in pattuglia nei pressi dello scalo merci rinveniva il cadavere di un uomo orribilmente mutilato e giacente in una pozzanghera di sangue sulla linea ferroviaria Milano-Bologna. L'uomo era privo della mano e della gamba destra e del piede sinistro.

Aperto in Liguria il convegno di 50 esperti della C.E.C.A.

Varazze, 28 gennaio.

Si è aperto oggi a Piani d'Inverna un convegno di 50 esperti della C.E.C.A. (Comunità europea carbone acciaio); esso durerà fino al 6 febbraio. Il programma prevede una serie di problemi che riguardano direttamente milioni di lavoratori, come il movimento della mano d'opera, la formazione professionale, la ricerca scientifica, il mercato dei consumi e, in special modo, un residuo sfruttamento delle possibilità economiche dell'Europa occidentale.

L'ex-re Umberto assiste a una gara di sci del figlio

Berna, 28 gennaio.

L'ex-re Umberto, che trascorre attualmente alcuni giorni a Gstaad nell'Oberland bernese, si è recato oggi con la moglie, la principessa Maria Gabriella, nella vicina località di Diablerets per assistere a una competizione di slittino agli studenti dell'Istituto di Losanna, di cui è allievo anche Vittorio Emanuele.

Ultime di Cronaca

Uscito dalla prigione si è tagliato le vene

Quella notte verso le 24, in via XX Settembre, un agente di polizia catturò un individuo sconosciuto, che fu identificato come un noto delinquente. Il detenuto, che si era tagliato le vene, è stato trasferito in ospedale per cure mediche.

Arrestato un mugugno che truffa un intero paese

In una villa di Montebello, un mugugno che truffa un intero paese è stato arrestato.

Confermata per Tassoli la condanna all'ergastolo

Roma, 28 gennaio.

Il Tribunale di Bologna ha confermato la condanna all'ergastolo di Tassoli, che è stato condannato per omicidio. La sentenza è stata pronunciata in un'aula di massima sicurezza.

Arrestato un mugugno che truffa un intero paese

In una villa di Montebello, un mugugno che truffa un intero paese è stato arrestato.

Confermata per Tassoli la condanna all'ergastolo

Roma, 28 gennaio.

Il Tribunale di Bologna ha confermato la condanna all'ergastolo di Tassoli, che è stato condannato per omicidio. La sentenza è stata pronunciata in un'aula di massima sicurezza.

Arrestato un mugugno che truffa un intero paese

In una villa di Montebello, un mugugno che truffa un intero paese è stato arrestato.

Confermata per Tassoli la condanna all'ergastolo

Roma, 28 gennaio.

Il Tribunale di Bologna ha confermato la condanna all'ergastolo di Tassoli, che è stato condannato per omicidio. La sentenza è stata pronunciata in un'aula di massima sicurezza.

PROTON

terapia
jodo-fosfo
ferruginosa
indicata
nei casi
di anemia,
infaticamento,
debolezza
generale.

GRASSE E MAGRE

Chi è magra può trarre dal saccarosio enorme beneficio.

A prescindere dal fatto che spesso la magrezza è il cortice di disturbi dispeptici, che impediscono una regolare nutrizione, il saccarosio può servire perché offre un alimento leggero ed assimilabile e perché si trasforma, se in eccesso, facilmente in grasso, che si deposita nel tessuto sottocutaneo.

La fisiologia insegna che i grassi si consumano al fuoco degli idrati di carbonio.

Ecco perché il saccarosio può, entro certi limiti, essere usato anche nell'obesità.

Per vivere anni è necessario ingerire una certa quantità di idrati di carbonio e nemmeno gli obesi possono prescindere dall'assunzione di questo sostanza.

Orbene, poiché esse sono necessarie per bruciare i grassi, fra tutti gli idrati di carbonio, meglio che l'amido dei farinacei, giova assumere saccarosio per la semplice ragione che esso nell'organismo brucia più facilmente degli idrati di carbonio contenuti nel pane.

Le Confetterie Cirio contengono il 65 per cento di saccarosio purissimo, insieme alla frutta fresca tutta matura succosa che ne completa la salutare efficacia.

(Saccarosio = Saccarum = zucchero purissimo che si trova nella canna da zucchero e nella barbabietola).

La DOTTORISSA

n.g. PAYOT.

INSTITUT DE BEAUTE

30 rue de Valenciennes PARIS (2)

Si complice rende noto che una propria assistente francese è a disposizione dello

Geniti Signore per il trattamento loro gratuito

metodo di cura estetica e dermatologica del viso.

PARIGI

MAUCERI GIUSEPPE

Via Pietro Micca, 14

Telefono 51-232 - TORINO

in permanenza

dal 30 gennaio al 4 febbraio

ISTITUTO ORTOPEDICO COMM. A. MANDRILE

CURA CONTENTIVA DELL'

ernia

operazione

L'apparecchio ortopedico Mandrile, soffice e leggero, garantisce la contenimento dell'ernia anche se voluminosa e invecchiata, senza togliere alcun fastidio.

IL MODELLO PROTETTIVO 1935 A SOLE L. 5000

La DOTTORISSA

MAUCERI GIUSEPPE

Via Pietro Micca, 14

Telefono 51-232 - TORINO

in permanenza

dal 30 gennaio al 4 febbraio

ISTITUTO ORTOPEDICO COMM. A. MANDRILE

CURA CONTENTIVA DELL'

ernia

operazione

L'apparecchio ortopedico Mandrile, soffice e leggero, garantisce la contenimento dell'ernia anche se voluminosa e invecchiata, senza togliere alcun fastidio.

IL MODELLO PROTETTIVO 1935 A SOLE L. 5000

La DOTTORISSA

MAUCERI GIUSEPPE

Via Pietro Micca, 14

Telefono 51-232 - TORINO

in permanenza

dal 30 gennaio al 4 febbraio

ISTITUTO ORTOPEDICO COMM. A. MANDRILE

CURA CONTENTIVA DELL'

ernia

operazione

L'apparecchio ortopedico Mandrile, soffice e leggero, garantisce la contenimento dell'ernia anche se voluminosa e invecchiata, senza togliere alcun fastidio.

IL MODELLO PROTETTIVO 1935 A SOLE L. 5000

La DOTTORISSA

MAUCERI GIUSEPPE

Via Pietro Micca, 14

Telefono 51-232 - TORINO

in permanenza

dal 30 gennaio al 4 febbraio

ISTITUTO ORTOPEDICO COMM. A. MANDRILE

CURA CONTENTIVA DELL'

ernia

operazione

L'apparecchio ortopedico Mandrile, soffice e leggero, garantisce la contenimento dell'ernia anche se voluminosa e invecchiata, senza togliere alcun fastidio.

